

Tears On A Highway

Choreographer Francien Sittrop
 Description Count 64 Wall 4 Level Intermediate
 Music Calm After The Storm (Radio Edit) The Common Linnets Country
 Intro 8 Counts Restart Tag



Sec.1 Three step turn r, ¼ l, ¼ l, behind-side-cross

- 1-4** ¼ R-Drehung-RF Schritt vor, ½ R-Drehung-LF Schritt zurück,
 ¼ R-Drehung-RF Schritt nach *re*, LF tippt neben RF
5,6 ¼ L-Drehung - LF Schritt vor, ¼ L-Drehung - RF Schritt nach *re* 6:00
7&8 LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach *re*, LF kreuzt vor RF

Sec.2 Triple side r, rock back, heel switches - ¼ l 2x

- 1&2** RF Schritt nach *re*, LF schließt neben RF, RF Schritt nach *re*
3,4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
5& ¼ L-Drehung L-Ferse tippt vor, LF schließt neben RF 3:00
6& R-Ferse tippt vor, RF schließt neben LF
7& ¼ L-Drehung L-Ferse tippt vor, LF schließt neben RF 12:00
8& R-Ferse tippt vor, RF schließt neben LF

Sec.3 Rock fwd, triple back, touch back, ½ r, step turn ½ r

- 1,2** LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
3&4 LF Schritt zurück, R-Ferse schließt vor LF-Spitze, LF Schritt zurück
5,6 RF tippt zurück - ½ R-Drehung 6:00
7,8 LF Schritt vor, ½ R-Drehung 12:00

Sec.4 Cross, point, back, point, kick-ball-cross, ¼ r, touch

- 1,2** LF kreuzt vor RF, RF-Spitze tippt nach *re*
3,4 RF Schritt zurück, LF-Spitze tippt nach *li*
5&6 LF kickt diagonal *li* vor, LF schließt neben RF, RF kreuzt vor LF
7,8 ¼ R-Drehung - LF Schritt zurück, RF tippt neben LF 3:00

Sec.5 Triple turn ¼ r, step turn ¾ r, side, together, triple step fwd

- 1&2** RF Schritt nach *re*, LF schließt neben RF, ¼ R-Drehung - RF Schritt vor 6:00
3,4 LF Schritt vor, ¾ R-Drehung rechts herum auf beiden Ballen 3:00
5,6 LF Schritt nach *li*, RF schließt neben LF
7&8 LF Schritt vor, RF-Spitze schließt an L-Ferse, LF Schritt vor

Sec.6 Heel grind ¼ r, sailor step, behind-side-step, ½ l paddle turn

- 1,2** R-Ferse vorsetzen - ¼ R-Drehung, LF schließt neben RF 6:00
3&4 RF kreuzt hinter LF, LF Schritt nach *li*, Gewicht zurück auf RF
5&6 LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach *re*, LF Schritt vor
7,8 ¼ L-Drehung - RF-Spitze tippt nach *re*, ¼ L-Drehung RF-Spitze tipp nach *re* 12:00

Sec.7 **Step, brush fwd - back - fwd, step, jazz box $\frac{1}{4}$ r cross**

- 1 **RF** Schritt vor
- 2&3 **LF** brush vor - zurück - vor
- 4 **LF** Schritt vor
- 5,6 **RF** kreuzt vor **LF**, **LF** Schritt zurück
- 7,8 $\frac{1}{4}$ **R**-Drehung - **RF** Schritt nach *re*, **LF** kreuzt vor **RF** 3:00

Sec.8 **$\frac{1}{4}$ l - triple back, triple turn $\frac{1}{2}$ l, jazz box turning $\frac{1}{4}$ r cross**

- 1&2 $\frac{1}{4}$ **L**-Drehung-**RF** Schritt zurück, **L**-Ferse schließt an **RF**-Spitze, **RF** Schritt zurück 12:00
- 3&4 $\frac{1}{4}$ **L**-Drehung-**LF** Schritt nach *li*, **RF** schließt neben **LF**, $\frac{1}{4}$ **L**-Drehung - **LF** Schritt vor 6:00
- 5,6 **RF** kreuzt vor **LF**, **LF** Schritt zurück
- 7,8 $\frac{1}{4}$ **R**-Drehung - **RF** Schritt nach *re*, **LF** kreuzt vor **RF** 9:00

Start Again and Smile