

Texas Hold' Em

Choreographer Laura Jones, Carol Cuypres, Thunder Gomes
Description Count 32 Wall 2 Level Intermediate
Music Texas Hold 'Em Beyoncé Country
Intro 24 Counts Restart 1 Tag 2



Sec.1 Dorothy step r, Dorothy step l, kick-hook-kick, double brush, synco. splits

1,2 & RF Schritt diagonal vor, LF-Spitze schließt an R-Ferse, RF Schritt diagonal vor
3,4 & LF Schritt diagonal vor, RF Spitze schließt an L-Ferse, LF Schritt diagonal vor
5&6 RF kickt vor, RF kreuzt vor LF-Schienbein, RF kickt vor
&7 RF schwingt zurück & vor - Ballen schleift dabei über Boden
&8 RF Schritt nach re, LF Schritt nach *li*

Sec.2 Sailor step r, sailor step l, rockin' chair r, step turn ½ l, hitch r

1 & 2 RF kreuzt hinter LF, LF Schritt nach *li*, Gewicht zurück auf RF
3 & 4 LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach *re*, Gewicht zurück auf den LF
5& RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
6& RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF
7&8 RF Schritt vor, ½ L-Drehung, RF Knie anheben

2. Wand - Tag 1 & Restart

Sec.3 Cross & cross, sicssor step l, mambo fwd, mambo back

1&2 RF kreuzt vor LF, LF Schritt nach *li*, RF kreuzt vor LF
3&4 LF Schritt zurück nach *li*, RF schließt neben LF, LF kreuzt vor RF
5&6 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt schließt neben LF
7&8 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF, LF schließt neben RF

Sec.4 Kick r & touch l, kick l & touch r, point r, touch r, jump back r, stomp up

1&2 RF kickt vor, RF schließt neben LF, LF-Spitze tippt hinter RF
3&4 LF kickt vor, LF schließt neben RF, RF-Spitze tippt hinter LF
5,6 RF-Spitze tippt nach *re*, RF tippt neben LF
7&8 RF Schritt zurück - LF kickt vor, Gewicht zurück auf LF – RF stomp up

Tag 2 am Ende von Wand 3 & 7, den letzten Schritt in Sec. 4 RF stomp - Gewicht auf RF

Start Again and Smile

Tag 1 Wand 2 nach 16 counts

Step r & hip r, hip l, hip r, hip l

1 - 4 RF Schritt vor - Hüfte schwingt mit, Hüften schwingen l - r - l

Tag 2 Ende Wand 3 und 7

Three step turn l, side-behind-side-cross r, drag, slide, touch

1,2 $\frac{1}{4}$ L-Drehung - LF Schritt vor, $\frac{1}{2}$ L-Drehung - RF Schritt zurück

3,4 $\frac{1}{4}$ L-Drehung - LF Schritt nach *li*, RF tippt neben LF

5&6 RF Schritt nach *re*, LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach *re*, LF kreuzt vor RF

7&8 RF größeren Schritt nach *re*, LF an RF heran ziehen, LF tippt neben RF

Sec.2 Coaster step l & r, rock fwd l, side rock l, back rock l, stomp l

1&2 LF Schritt vor, RF schließt neben LF, LF Schritt zurück

3&4 RF Schritt zurück, LF schließt neben RF, RF Schritt vor

5& LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF

6& LF Schritt nach *li*, Gewicht zurück auf RF

7&8 LF Schritt zurück, Gewicht vor auf RF, LF stomp neben RF

Sec.3 Three step turn r, side-behind-side-cross l, drag, slide, touch

1,2 $\frac{1}{4}$ R-Drehung - RF Schritt vor, $\frac{1}{2}$ R-Drehung - LF Schritt zurück

3,4 $\frac{1}{4}$ R-Drehung - RF Schritt nach *re*, LF tippt neben RF

5&6 LF Schritt nach *li*, RF kreuzt hinter LF, LF Schritt nach *li*, RF kreuzt vor LF

7&8 LF größeren Schritt nach *li*, RF an LF heran ziehen, RF tippt neben LF

Sec.4 Coaster step r & l, rock fwd r, side rock r, back rock r, stomp up

1&2 RF Schritt vor, LF schließt neben RF, RF Schritt zurück

3&4 LF Schritt zurück, RF schließt neben LF, LF Schritt vor

5& RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF

6& RF Schritt nach *re*, Gewicht zurück auf LF

7&8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF, RF stomp up neben LF