

KING OF THE ROAD

Choreographer **Pedro Machado & Jo Thompson**

Description Count 32 Wall 4 Intermediate Line Dance

Music **King Of The Road - Roger Miller**

Country **x**

Non Country

Intro 16 Counts



Sec.1 Grapevine r, brush, ½ turn r, side triple step, rock back

- 1,2 RF Schritt nach **re**, LF kreuzt hinter RF
- 3 ¼ R-Drehung - RF Schritt vor
- 4 ¼ R-Drehung - LF brush
- 5&6 LF Schritt nach **li**, RF schließt neben LF, LF Schritt nach **li**
- 7,8 RF Schritt zurück, Gewicht vor auf LF

Sec.2 Side, behind, ¼ turn r- triple step, rock step, coaster step

- 1 RF Schritt nach **re**
- 2 LF kreuzt hinter RF - Knee Pop
- 3&4 ¼ R-Drehung - RF Schritt vor, LF schließt hinter RF, RF Schritt vor
- 5,6 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF Schritt zurück, RF schließt neben LF, LF Schritt vor

Sec.3 4 Slow cross walks with snaps

- 1,2 RF kreuzt vor LF (**LF dreht leicht nach re**), R-Hand schnippt
- 3,4 LF kreuzt vor RF (**RF dreht leicht nach li**), L-Hand schnippt
- 5,6 RF kreuzt vor LF (**LF dreht leicht nach re**), R-Hand schnippt
- 7,8 LF kreuzt vor RF (**RF dreht leicht nach li**), L-Hand schnippt

Sec.4 Syncopated back jumps, hold, knee, hold, 4 elvis knees

- &1 RF Schritt diag. zurück, LF schließt neben RF (**schulterbreit**)
- 2 Pause
- 3,4 R-Knie nach innen drehen (**Elvis Style**)
- 5-8 Elvis Knie **li, re, li, re**

Tag bei Randy Travis Song:

Am Ende von Runde 7 werden noch einige Elvis Knees eingefügt, bis der Gesang wieder einsetzt.

Start Again and Smile