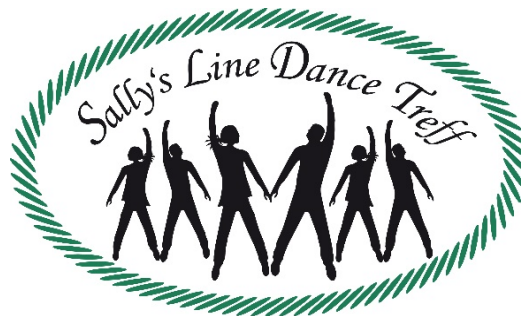


Disappearing Tail Lights

Choreographer **Alison Biggs & Peter Metelnick**
Description Count 32 Wall 4 Improver Line Dance
Music **Disappearing Tail Lights - Gord Bamford**

Country x Tag 2
Non Country Restart 2
Intro 16 counts



Sec.1 Side step r, l together, side triple step r, cross rock step, side triple turn ¼ l

1,2 RF Schritt nach *re*, LF schließt neben RF
3&4 RF Schritt nach *re*, LF schließt neben RF, RF Schritt nach *re*
5 R-Standbein - *1/8 R-Drehung*, LF Schritt vor - *RF-Spitze zeigt die aktuelle Tanzrichtung an LOD*
6 Gewicht zurück auf RF - *1/8 L-Drehung* zurück
7&8 LF Schritt nach *li*, RF schließt neben LF, ¼ L-Drehung - LF Schritt vor

TAG & RESTARTS an Wand 6 & 10

Counts 1-8 tanzen, danach den 4 count Tag & Restart

1-4 *Step turn ¼ l, touch r next to l & hold!*

Sec.2 step turn ¼ l, r cross triple step, side rock step l, behind-side-cross

1,2 RF Schritt vor, ¼ L-Drehung
3&4 RF kreuzt vor LF, LF schließt hinter RF, RF kreuzt vor LF
5,6 LF Schritt nach *li*, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach *re*,
L-Standbein - *1/8 L-Drehung* - RF Schritt vor - *RF-Spitze zeigt die aktuelle Tanzrichtung an*

Sec.3 Side step r, l together, r triple step fwd, l rock step fwd, ½ l-triple step fwd

1,2 RF Schritt nach *re*, LF schließt neben RF
3&4 RF Schritt vor, LF schließt neben RF, RF Schritt vor
5,6 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
7&8 ½ L-Drehung - LF Schritt vor, RF schließt neben LF, LF Schritt vor

Sec.4 Walk fwd 2, r triple step fwd, l rock step fwd, ¼ l coaster-turn-cross

1,2 RF Schritt vor, LF Schritt vor
Option 1-2: ½ turn l - step r back, ½ turn l - step l fwd

3&4 RF Schritt vor, LF schließt neben RF, RF Schritt vor
5,6 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
7&8 ¼ L-Drehung - LF Schritt zurück, RF schließt neben LF, LF kreuzt vor RF

ENDING: tanze bis count 26, RF Schritt vor und Pose! Ta-Da!

Start Again and Smile