

Dog-Gone Blues UCWDC Comp. Dance Novice

Choreographer Jo Thompson Szymanski, Michele Burton & Michael Barr
Description Count 48 Wall 4 Intermediate Line Dance
Music No More Doggin' - Colin James
Dance West Coast Swing Motion Smooth
Country Tag 1
Non Country x Restart
Intro Start dancing on lyrics



Sec.1 Walk, walk, kick-ball-cross - brush-hitch-cross, coaster cross

- 1,2 RF Schritt vor, LF Schritt vor
3&4 RF kickt diagonal vor, RF Schritt zurück, LF kreuzt vor RF 1:30
5&6 RF Brush-Hitch, RF kreuzt vor LF 1:30
7&8 LF Schritt zurück, RF schließt neben LF, LF kreuzt vor RF 12:00

Sec.2 ¼ turn touch, together, touch, together - traveling boogie swivels

Diese Schritte, werden mit leicht gebeugten Knien getanzt. Auf die Counts 5-8 dreht der ganze Körper mit - F-Spitzen zeigen in die gleiche Richtung

- 1,2 ¼ R-Drehung-RF-Spitze tippt diagonal re vor - 4:30, RF schließt neben LF 3:00
3,4 LF-Spitze tippt diagonal li vor - 1:30, LF schließt neben RF 3:00
5&6 L-Ferse dreht nach li - RF-Spitze tippt diagonal re vor, RF schließt neben LF, R-Ferse dreht nach re - LF Schritt diagonal li vor
7&8 L-Ferse dreht nach li - RF-Spitze tippt diagonal re vor, RF schließt neben LF, R-Ferse dreht nach re - LF Schritt diagonal li vor

Sec.3 R sailor step, l sailor ½ turn - 2 hip walks

- 1&2 RF kreuzt hinter LF, LF Schritt nach li, RF Schritt nach re
3&4 LF kreuzt hinter RF, ½ L-Drehung - RF Schritt nach re, LF Schritt nach li - leicht vor 9:00
5&6 RF-Spitze tippt re vor - Hüften schwingen mit, Hüften schwingen, RF Schritt am Platz
7&8 LF-Spitze tippt li vor - Hüften schwingen mit, Hüften schwingen, LF Schritt am Platz

Sec.4 Rock step, ½ turn r-triple, rock step, ½ turn l, step-ball-cross

- 1,2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
3&4 ½ R-Drehung - RF Schritt vor, LF-Spitze schließt an R-Ferse, RF Schritt vor 3:00
5,6 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
7&8 ½ L-Drehung - LF Schritt vor, RF Ballenschritt nach re, LF kreuzt vor RF 9:00

Sec.5 Side touch with knee pops, ball-cross, repeat

Die Knee Pops werden mit leicht gestrecktem Bein ausgeführt

- &1,2,3 RF Schritt nach re, LF-Spitze tippt diagonal nach li - Körper dreht nach li, 3 x Knee Pop li
&4 LF kl. Schritt zurück, RF kreuzt vor LF
&5,6,7 LF Schritt nach li, RF-Spitze tippt diagonal nach re - Körper dreht nach re, 3 x Knee Pop re
&8 RF kl. Schritt zurück, LF kreuzt vor RF

Sec.6 Vaudevilles, paddle full turn left

- &1&2 RF Schritt nach re, LF-Spitze tippt diagonal li vor, LF Schritt zurück, RF kreuzt vor LF
&3&4 LF Schritt nach li, RF-Spitze tippt diagonal re vor, RF Schritt zurück, LF kreuzt vor RF
&5&6 RF Schritt nach re, ¼ L-Drehung - Schritt nach re, wiederhole &5 6:00
&7&8 RF Schritt nach re, ¼ L-Drehung - Schritt nach re, wiederhole &7 9:00

Tag 16 Count - Ende 1. Wand - wiederhole Section 5 & 6

Start Again and Smile