

Chattahoochee

Choreographer **Unknown**
Description Count 48 Wall 4 Beginner Line Dance
Music **Chattahoochee - Alan Jackson**
Dallas Days And Fort Worth Nights - Chris LeDoux
Country x Tag
Non Country Restart
Intro



Sec.1 Toe fans r + l

- 1,2 **RF-Spitze** dreht nach **re**, **RF-Spitze** dreht zurück
- 3,4 **wie 1,2**
- 5,6 **LF-Spitze** dreht nach **li**, **LF-Spitze** dreht zurück
- 7,8 **wie 5-6**

Sec.2 Stomp, stomp, flick-slap boots, clap

- 1,2 **RF** stampft vor, **LF** stampft vor - *schulterbreit*
- 3,4 **RF** hinter **LF** anheben, mit der **L-Hand** den Stiefel abklatschen, **RF** schließt neben **LF**
- 5,6 **LF** hinter **RF** anheben, mit der **R-Hand** den Stiefel abklatschen, **LF** schließt neben **RF**
- 7,8 **2X** klatschen

Sec.3 Swivet, heel splits r + l

- 1,2 **RF** dreht auf der Ferse, **LF** dreht auf dem Ballen nach **re**, zurück in die Ausgangsposition - *Belastung liegt auf R-Ferse und L-Ballen / Oberkörper bewegt sich mit*
- 3,4 **B-Fersen** drehen auseinander, **B-Fersen** drehen zurück
- 5,6 **LF** dreht auf der Ferse, **RF** dreht auf dem Ballen nach **li** zurück in die Ausgangsposition - *Belastung auf L-Ferse und R-Ballen / Oberkörper bewegt sich mit*
- 7,8 **B-Fersen** drehen auseinander, **B-Fersen** drehen zurück

Sec.4 Back step touches

- 1,2 **RF** Schritt diag. zurück, **LF** tippt neben **RF** - klatschen
- 3,4 **LF** Schritt diag. zurück, **RF** tippt neben **LF** - klatschen
- 5-8 **wie 1-4**

Sec.5 Grapevine r + l

- 1,2 **RF** Schritt nach **re**, **LF** kreuzt hinter **RF**
- 3,4 **RF** Schritt nach **re**, **LF** stampft neben **RF**
- 5-8 **wie 1-4 nach li**

Sec.6 Steps fwd - scuffs, ¼ turn l, stomp

- 1,2 **RF** Schritt vor, **LF** schwingt vor - *Ferse berührt den Boden*
- 3,4 **LF** Schritt vor, **RF** schwingt vor - *Ferse berührt den Boden*
- 5,6 **RF** Schritt vor, **LF** schwingt vor - *Ferse berührt den Boden*
- 7,8 **LF** schließt neben **RF** - ¼ **L-Drehung**, **RF** stampft neben **LF**

Start Again and Smile